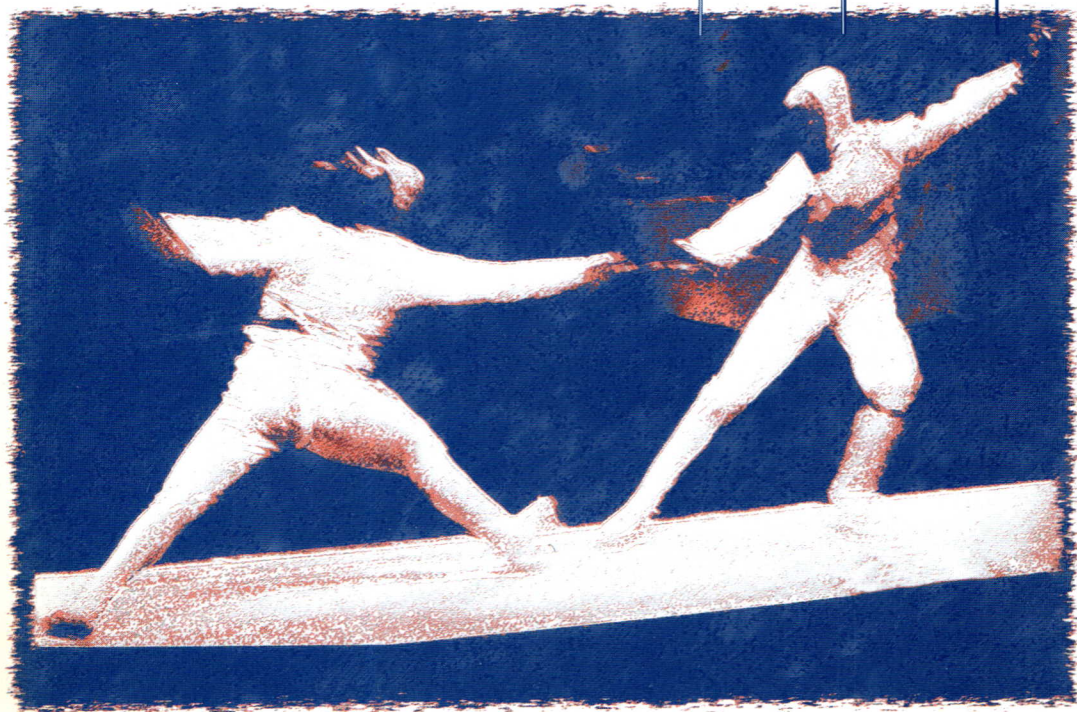
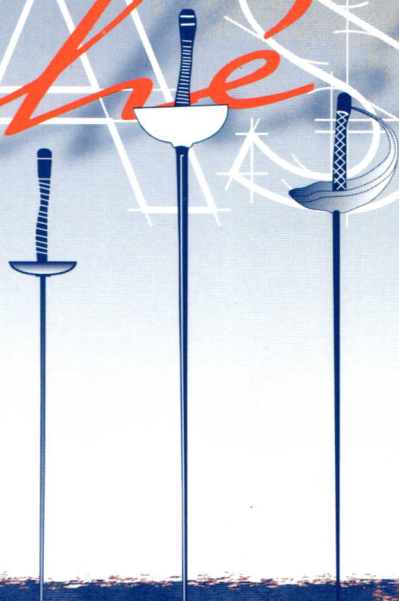


KONING *tonnelé*



KONINKLIJKE NEDERLANDSE ALGEMENE SCHERMBOND



KONINKLIJKE NEDERLANDSE ALGEMENE SCHERMBOND

Opgericht 1 februari 1908

Ingeschreven in het verenigingsregister bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken te 's- Gravenhage onder nr. V 409378.

Laatstelijk goedgekeurd bij Koninklijk Besluit van 15 oktober 1975, no. 41

Ereleden : E.M.J. van de Flier
Drs. P. Kal
H. Kenter
E.H. Wolthuis

Lid van verdienste : P.W. Peeters
J.G. Vandervoodt
D. van Winden

Dagelijks Bestuur

Voorzitter : G.J. Bunck, Thomsonplein 33, 2565 KW 's-Gravenhage,
Telefoon: 070-3604742, E-mail: voorzitter@knas.demon.nl

Secretaris : J.S. Wiersma, Regentessestraat 3, 9717 ME Groningen,
Telefoon: 050-3118693, Fax: 050-3118694, E-mail: secretaris@knas.demon.nl

Penningmeester : P.A.R. Masson, Zwinglilaan 43, 1216 MB Hilversum,
Telefoon: 035-6236323, E-mail: penningmeester@knas.demon.nl

Bonds bureau : Ambachtsweg 25g, 2222 AJ Katwijk
Tel. / fax 071-4081470 (ma-wo-vrij 09.00-15.00 uur)
E-mail: bondsbureau@knas.demon.nl
Homepage: <http://www.knas.demon.nl>

De artikelen in dit blad worden gepubliceerd onder verantwoordelijkheid van de redactie en/of auteur (wanneer als zodanig vermeld). Publicatie betekent niet dat de KNAS de inhoud ervan onderschrijft. De redactie houdt zich het recht voor zonder opgaaf van redenen ter publicatie aangeboden materiaal te weigeren dan wel gewijzigd te plaatsen.

*Bronvermelding coverfoto: "Fencing, ancient art and modern sport" door C. L. de Beaumont
(Revised edition published by Kaye & Ward Limited, London, 1978)*

ISSN: 1381-8015

© KNAS 1999. Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd en/of openbaar gemaakt worden zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de redactie.

Voorwoord/Redactioneel

Allereerst voor iedereen de beste wensen namens de redactie en hopelijk een goed schermjaar voor iedereen, die deze sport een warm hart toedraagt.

Een nieuwe eeuw is begonnen, geen millenniumbugs, waardoor u nu weer een Touché kunt lezen.

Dit is echter niet de eerste Touché van deze nieuwe eeuw, maar de laatste van de vorige eeuw.

Waarin we natuurlijk een beetje terugkijken op de vorige eeuw en ook een beetje vooruit kijken, dus eigenlijk een mooie overgang.

U vindt weer de vertrouwde rubrieken, met allerlei artikelen die direct of indirect met schermen te maken hebben. Verder treft u een nieuwe wedstrijdkalender aan in dit nummer.

Als u deze Touché krijgt, is al weer het eerste Nederlandse toernooi van dit seizoen afgewerkt. Daarover leest u waarschijnlijk meer in de eerste echte Touché van de 21ste eeuw. Daarnaast vindt u nog van het oude seizoen de uitslagen van de WK, de plaatsing van de Nederlandse deelnemers en een persoonlijk verslag van een WK-deelnemer en verslagen van de laatste Nederlandse toernooien van 1999.

Dat was het wel weer.

Ik wil nog wijzen op de volgende zaken:

- de ranglijst in dit nummer is niet vergezeld met een puntenoverzicht. Voor actuele informatie met betrekking tot de ranglijst verwijs ik u graag voor deze keer naar de homepage van Oscar Kardolus :

<http://www.kardolus.tmfweb.nl/>

- dat de Touché online is, weet u natuurlijk al, dat er ook regelmatig zaken op staan die niet de papieren versie halen, wist u misschien ook wel, maar graag wil ik nogmaals op deze Touché wijzen:

<http://users.bart.nl/~smitprum/>. De Touché Online is ook te benaderen via de site van de KNAS:

<http://www.knas.demon.nl/> en via de site van NOC*NSF: <http://www.sport.nl/>.

Tot slot wil ik u weer oproepen om kopij te sturen voor de eerste editie van deze nieuwe eeuw. Dat kunt u doen tot en met 1 maart 2000. Dus twijfel niet en stuur in, een goed voornemen voor dit nieuw jaar.

De redactie wenst u weer veel leesplezier

Mij kunt u ook nog op de volgende manieren bereiken:

Redactie Touché

t.a.v. J(ohanna) Prummel

H.S. Trumanstraat 10

9728 SB Groningen

Tel.: 050-5262791 (svp inspreken op de voicemail)

Fax: 050-5262795

Email: smitprum@bart.nl

**DE SLUITINGSDATUM VOOR
HET VOLGENDE NUMMER IS
1 MAART 2000.**

N.B. Bij het ter perse gaan van deze Touché ontbreekt een tweetal foto's die geplaatst zouden worden. Vermoedelijk zijn deze zoekgeraakt tijdens de verzending via de post.



Bondsaken

Adreswijzigingen

MAS Incontro heeft een nieuw bestuur:
voorzitter: Pepijn van Eerden
penningmeester: Marië Schoenmakers
secretaris: Titiaan Dormaar,
Meersenerweg 247D34,
6224 AG Maastricht, 043-3634692

Het secretariaatsadres van sv. Deropment te Zutphen is:
dhr. C. Flemming, Rijksstraatweg 26. 7391 MR Twello,
0571-270755

en ook SV Bras de Fer heeft een nieuw
secretariaat:
dhr. H.J. van de Kamp,
Jan Harskamp 1, 7071 CD Havelte,
0521-341038

Tevens is SV Des Villiers bereikbaar
op een nieuw secretariaatsadres:
mw. C. Tiedink, Melis Stokelaan 2482,
2541 GR Den Haag, 070-3663868

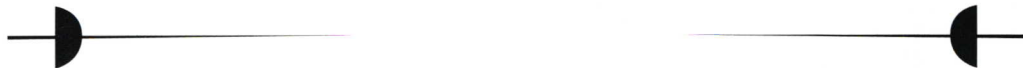
Contributie 2000

1. de contributiebedragen voor 2000 zijn als volgt bepaald:
 - leden t/m 20 jaar f 21,00 en
21 jaar en ouder f 47,50
 - wedstrijdleden t/m 20 jaar f 42,50 en
21 jaar en ouder f 84,50
2. het abonnementsgeld voor de ranglijst wordt f 22,50

Indien u de KNAS-ranglijst
maandelijks (m.u.v. augustus)
wilt ontvangen, dient u f 22,50
vóór 21 januari 2000 over te
maken naar de postrekening
144612 t.n.v. KNAS te Katwijk,
o.v.v. ranglijst en uw naam.
Abonnementhouders die
toezending niet langer meer
wensen dienen z.s.m. een berichtje
naar het bondsbureau te sturen
(tel.-fax of email)



STICHTING SCHERMCENTRUM ARNHEM



Uhlmann scherm sportartikelen

Voor optimale veiligheid en gegarandeerde kwaliteit.

**Schermbureau Arnhem verkoopt exclusief voor Nederland
Uhlmann scherm sportartikelen.**



*Schermbureau Arnhem centraal in Nederland,
voor advies en service*

Koppelstraat 20, 6832 EP Arnhem.
Verkooptijden dinsdag en donderdag 19.00 - 21.00 uur
Telefoon: (026) 321 33 60, fax: (026) 321 42 44
Voor informatie en verkoop buiten deze tijden:
Tamara Panjer, telefoon (026) 323 42 68
Catharina Giesberts, telefoon (026) 381 94 62

Wijziging formule NK's en derde nota van wijzigingen Handboek Schermer

(Anton Oskamp)

Onderstaand treft u de gewijzigde wedstrijdformule voor NK's aan en tevens de derde nota van wijzigingen Handboek Schermer. Wilt u het een en ander zo spoedig mogelijk doorgeven aan betrokkenen?

Ten aanzien van de wijziging van de wedstrijdformule voor de NK's senioren en de wijziging van de eigen-kostenlimiet is een positief advies aan de Atletencommissie ontvangen. De wijziging van het grenspercentage voor het dubbeltellen van wedstrijden kwam tot stand naar aanleiding van een voorstel van de Atletencommissie.

Wijziging wedstrijdformule NK's senioren

Met ingang van de NK's senioren 2000, worden deze NK's volgens de volgende wedstrijdformule georganiseerd:

- Het NK wordt verdeeld in een voortoernooi en een hoofdtoernooi;
- Alle wedstrijddelen van de KNAS zijn gerechtigd deel te nemen aan het voortoernooi;
- Als er minder dan 30 deelnemers zijn vervalft het voortoernooi;
- Voor het voortoernooi hebben de 16 hoogst geklasseerden op de jongste Nederlandse ranglijst vrijstelling;
- De overige schermers schermen één voorronde (poule-ronde);
- De beste 14 uit die poule-ronde gaan over naar het hoofdtoernooi;
- 14 (uit het voortoernooi) + 16 (vrijstellingen) levert 30 deelnemers, waardoor de poules van het hoofdtoernooi allemaal 6 worden.
- Het hoofdtoernooi kent één poule-ronde waarna er

ca. 25% afvalt. De overige schermers komen op een tableau zonder herkansing.

- De equipe-wedstrijden worden voor alle wapens op één dag gehouden, waarschijnlijk in het najaar.

Wijzigingen en aanvullingen Handboek Schermer

1. Eigen-kostenlimiet

In tabel 2, p.8 komen de kolommen met eigen-kostenlimieten voor EK en WK (alle wapens, cadetten, junioren en senioren) te vervallen.

Op p.8, onder het kopje 'Op eigen kosten naar titeltoernooien' moet de volgende alinea worden ingevoegd.

"Schermers kunnen op eigen kosten deelnemen aan titeltoernooien, indien zij voldoen aan de eigen-kostenlimiet.

Deze limiet is als volgt gedefinieerd:

Junioren en Senioren (alle wapens):

- a) Top-100 wereldranglijst **OF**
- b) een andere wereldranglijstnotering, gecombineerd met 1400 punten op de Nederlandse ranglijst. Meetpunt voor zowel de wereld- als de Nederlandse ranglijst is de lijst geldend 6 weken voor de eerste dag van het betreffende toernooi.
Cadetten: 1400 punten op de Nederlandse ranglijst, geldend 6 weken voor de eerste dag van het betreffende toernooi."

LET OP: de nieuwe eigen-kostenlimieten gelden voor uitzending naar EK, JEK, WK en JWK van 2001 en daarna. Voor de titeltoernooien in 2000 verandert niets.

2. Bij senioren tellen punten behaald op wedstrijden van 50% of meer dubbel
Op p. 6, tweede sterretje, dient '65%' te worden vervangen door '50%'.

Samenvattend

Nota van wijzigingen Handboek-Schermer no. 1 - februari 1999

Nr.	Pagina	Oud	Nieuw
1.1	alle	Bondskostenlimiet JEK	Vervalt: er worden geen schermers op bondskosten uitgezonden naar JEK
1.2	7	Tekst bij derde * (volgende editie binnen 18 maanden)	De tekst achter derde * geldt alleen voor A-wedstrijden
1.3	14	Meetpunten 1 januari en 1 september	Meetpunten 1 januari en 1 mei



Nota van wijzigingen Handboek-Schermer no. 2 - oktober 1999

Nr.	Pagina	Oud	Nieuw
2.1	8	Selectielimiet heren floret junioren en senioren 800 punten	Selectielimiet heren floret junioren en senioren 1100 punten
2.2	9		Tekst toevoegen inzake Uitzonderingsbepaling blessure / ziekte
2.3	17		5e punt toevoegen aan lijstje met vier punten inzake verplichting tot deelname aan EK en WK
2.4	8 en 21		Verduidelijking van de bedoeling van een Intentie verklaring tot deelname aan EK, WK, JEK en JWK
2.5	9	Tot 1 juli 1999 geldt lagere limiet A-wedstrijden Dames Sabel	Periode is verlengd tot 1 juli 2000
2.6	5		Toevoegen bij eerste * een vijfde gedachtenstreepje: wereldbekerpunten krijgen betekend ook punten voor de Nederlandse ranglijst

Nota van wijzigingen Handboek-Schermer no. 3 - december 1999

Nr.	Pagina	Oud	Nieuw
3.1	8	Tabel 2: Eigen-kostenlimiet variabel	Eigen-kostenlimiet junioren en senioren: Top-100 wereldranglijst OF wereldranglijstnotering + 1400 punten; cadetten: 1400 punten
3.2	6	Tweede * Seniorenwedstrijden >65% tellen dubbel	Seniorenwedstrijden >50% tellen dubbel

Ere-plaatsen: Meer dan 100 nationale titels, 2e-, 3e- en finale plaatsen W.K.s E.K.s, 4x deelname aan Olympische Spelen, Master of the world, winnaar over de equippe van de Sovjet unie 9-5, finale's en winnaars wereldbeker A-wedstrijden, internationaal Duits kampioen, 7x winnaar internationale wedstrijden Noordwijk, 7x winnaar bevestigingsbeker.

9-5, finale's en winnaars wereldbeker A-wedstrijden, internationaal Duits kampioen, 7x winnaar internationale wedstrijden Noordwijk, 7x winnaar bevestigingsbeker.

Kardolus Schermschool

1969 30 jaar 1999

Ten dienste van de scherm sport en een begrip in binnen- en buitenland.

voor de beste Scherm sport artikelen

Onze shop is iedere dag en iedere avond geopend.
(Pasgelegenheid en gratis parkeergelegenheid is aanwezig)

REDELIJKE PRIJZEN, VAKKUNDIG ADVIES EN GOEDE SERVICE

Diverse leuke aanbiedingen.



Speulderbos 13-15, 2716 JW Zoetermeer
tel: 079 3 21 21 22 fax: 079 3 52 08 22
portable: 06 54 79 28 22
e-mail: kardolus@euronet.nl

Visit our homepage:
<http://www.euronet.nl/~kardolus/>





Afdelingsnieuws

Afdeling Noord

Sinds eind vorige eeuw is afdeling Noord nieuw leven ingeblazen. Er is een nieuw bestuur aangetreden, te weten:

Voorzitter: Hans Vasse (SV Ter Apel)
Secretaris: Henk Smit (SV Heerenleed)
Penningmeester: Geke Kleefstra (ANSC)
Leden: Johanna Prummel (GSSV Donar 1881)
Henk van der Kamp (Bras de Fer)
? (Schermkring Friesland)

Diverse (scherm-)zaken

Gezocht: Militaire sportemblem

De sportorganisatie van de Koninklijke Landmacht zal in 2001 haar 25-jarig jubileum vieren. Ten behoeve van de festiviteiten wordt een overzicht gemaakt van de militaire sportemblem. Naast de specifieke militaire emblem voor sportofficiers en -instructeurs, zal ook aandacht worden gevraagd voor de CISM, LSK, KMar, KLu, KM, NSF en NOC. Ook de militaire scherm sport, zoals de huidige KMSV, en de voorlopers hiervan (KOS en KOOS) zullen in het overzicht worden opgenomen. Omdat veel (voormalige) militaire schermers lid zijn van de KNAS zou ik langs deze weg deze (voormalig) militairen willen vragen of zij nog LO/S-sportemblem, militaire (sport)verenigingsemblem, medailles, oorkonden, schermemblem, foto's, sportkleding, etc. hebben die ze hiervoor af zouden willen staan.

Alles op militair gebied is welkom!

U kunt voor informatie of schenkingen contact opnemen met Rob Kuenen, mob.tel. 06-20362926. e-mail: R.kuenen@don.rws.minvenw.nl, of schriftelijk: Ing. R.C. Kuenen, Koninklijke Militaire Academie, MPC 71C, Postbus 90154, 4800 RG Breda

Algemene Rotterdamse Studenten Scherm Vereniging "TYR" (in liquidatie)

Erasmus Universiteit Rotterdam

Geachte schermers en iedereen die schermen een warm hart toe draagt.

Als vertegenwoordiger van de A.R.S.S.V. TYR heb ik de droeve taak u mede te delen dat bij bijzondere Algemene Leden Vergadering afgelopen november de leden hebben besloten de vereniging bij gebrek aan baten te liquideren. Het huidige ledental (3) en de vooruitzichten voor de komende tijd hebben de overtuiging doen ontstaan dat een verdere voortzetting van de vereniging zinloos is. Praktisch houdt dit in, dat de vereniging per 1 januari 2000 zal ophouden te bestaan.

Zij zal ook niet als slapend lid bij de Rotterdamse Osso worden ondergebracht. Er zal nog wel op de EUR schermtraining worden gegeven. Alle daaromheen hangende activiteiten en de trainingen worden gecoördineerd door de Osso, de RSSR:

Erasmus Universiteit Rotterdam Sportgebouw
- RSSR - schermen,

Burg. Oudlaan 50, 3062 PA ROTTERDAM

Uitnodigingen voor toernooien, uitwisselingen, etc. kunnen hier naar toe worden gestuurd.

Dit bericht is voor iedereen bedoeld. Enerzijds bij wijze van adreswijziging, wij ontvangen regelmatig uitnodigingen, die bij de oude tenaamstelling in de toekomstige situatie wellicht niet zouden aankomen, echter alle verenigingen persoonlijk een bericht van wijziging te geven is voor ons op dit moment ondoenlijk. Anderzijds als algehele kennisgeving dat na 35 jaar "TYR" niet meer meescherm! Via deze weg willen wij iedereen, met wie wij in die 35 jaar het genoeg gehad hebben de degens, floretten en sabels te kruisen (zowel in scherm-, vergader- en drinklokale) daarvoor hartelijk bedanken!!! Ik vertrouw erop iedereen voldoende te hebben geïnformeerd, zo niet dan kun je voor verdere vragen met mij contact opnemen.

Met Vriendelijke Schermgroet,

ARSSV "TYR" (in liquidatie)

Jeroen van Schendel (email: 141394JS@student.eur.nl)

KNAS competitie (.....=sponsor?)

(Arvid Oostveen)

Inleiding

Gezien de ontevredenheid over de huidige gang van zaken bij Nederlandse toernooien bij een groot aantal schermers en onze observatie van een teruggang van toernooien in Nederland hebben we besloten een plan te schrijven om de Nederlandse toernooien nieuw leven in te blazen en het niveau te verhogen.

De problemen zijn onder andere de organisatie (tijden, prijzen, wedstrijdssysteem etc.) en de scheidsrechters waar altijd veel problemen geconstateerd worden.

Het is met deze kritische uitingen niet de bedoeling iedereen onderuit te schoppen, want het zijn vrijwilligers met vaak weinig middelen die het toch elk jaar weer proberen voor elkaar te boksen.

De huidige gang van zaken is dat de toernooien nooit op tijd beginnen en/of te laat afgelopen zijn. Bovendien is er voor de beginnende schermers weinig lol te beleven in 6 partijtjes schermen en dan in de eliminatie geslacht te worden, om dan weer naar huis terug te keren. De toppers van Nederland hebben het al niet veel beter. Weinig tegenstand en als die er dan is, dan is iedereen al naar huis (dus geen publiek) en staan ze de andere lopers al op te ruimen en aan de andere kant



van de zaal een beetje in te schieten op een doel want er is een voetbalwedstrijd na het scherm. Kortom het toernooi is doodgebloed.

Een beetje trieste situatie, en het verbaast ons dan ook niet dat er steeds minder toernooien overblijven.

Tijd voor actie!!

Er moeten veranderingen ingevoerd worden, en de atletencommissie wil een eerste aanzet geven voor die veranderingen.

Doel: Het verbeteren van het wedstrijdklimaat in Nederland

Wedstrijdklimaat - zowel de kwaliteit als de kwantiteit van de Nederlandse wedstrijden verbeteren

Het idee is een **COMPETITIE** op te starten.

Net als bijvoorbeeld in de voetballerij wordt een aantal wedstrijden gespeeld en aan het einde zie je wie de kampioen geworden is.

De bond wijst aan het begin van het seizoen een vijftal wedstrijden aan die de competitie vormen.

De selectiecriteria om in aanmerking te komen als wedstrijd worden door de bond bepaald.

Items die daarin zouden kunnen zitten:

- goede convocatie
- soort prijzen
- kwaliteit en verzorging scheidsrechters
- aantal deelnemers (ook buitenlanders)
- aankleding zaal
- tijd van begin en einde
- wat wordt er gedaan met schermers die afvallen; etc.
- De wedstrijden hebben alle hetzelfde systeem. De bond bepaald aan het begin van het seizoen welk systeem er geschermd gaat worden. Voorstel is om 2 voorrondes met afvallers te werken Eerste ronde 1 afvaller; tweede ronde 2 afvallers. Er worden geen schermers vrijgesteld voor de poule. Beide voorrondes tellen voor het tableau. Het tableau is met herkansing.
- De bond (of sponsor) stelt een prijs beschikbaar in de vorm van geld, een reis, of iets anders.
- De bond stelt een subsidie beschikbaar aan de toernooi organisaties van de competitiewedstrijden. Zij dienen daar in hun begroting echter niet van afhankelijk te zijn.
- Een schermer dient 3 van de 5 wedstrijden gespeeld te hebben om mee te dingen. De beste drie wedstrijden tellen voor het kampioenschap
- Er dient een extra kolom te komen op de ranglijst.
- De organisaties dienen een goed programma te bieden, ook bijvoorbeeld voor schermers die uitgeschakeld zijn voor het toernooi.
- Er wordt een vaste groep scheidsrechters aangewezen voor deze toernooien. Deze zijn ook verplicht naar 3 van de 5 wedstrijden te komen om hun nationale brevet te behouden.

Voordelen van deze competitie:

De punten van de ranglijst worden nu interessanter, ook voor diegene die niet naar een WK gaan de organisatie van de toernooien gaat voorruit, want als je schermers wilt hebben moet je zorgen voor het keurmerk **COMPETITIEWEDSTRIJD**, welke elk jaar wordt uitgereikt

De schermers zijn meer gemotiveerd om naar meer toernooien te gaan, ook naar een toernooi in Groningen, wat voor de meeste schermers een eind rijden is. Deze motivatie hangt samen dat het meer een complete dag wordt als er meer geschermd wordt en er een naprogramma is als je klaar bent.

Ook de Internationale schermers trek je weer naar de toernooien toe. Voor de tegenstand kunnen ze vaak beter thuis blijven. Als de organisatie zijn best doet om meer buitenlanders te halen en er prijzen te winnen zijn die de moeite waard zijn komen ze weer. Meer toppers op je toernooi betekent leukere finales om naar te kijken.

Door de subsidies van de wedstrijden heb je kans dat de toernooien beter worden, bovendien gaan andere verenigingen misschien proberen zo'n toernooi naar zich toe te trekken.

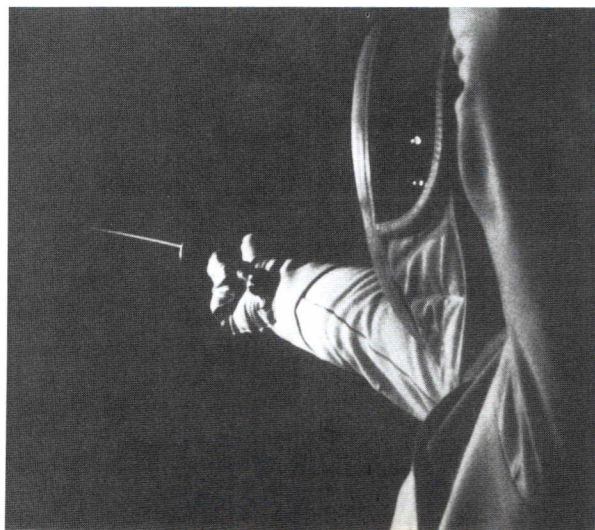
Aanbevelingen:

Een predikaat competitiewedstrijd geeft het toernooi meer aanzien, en krijgt daardoor misschien meer sponsors.

Net als bij volleybal kun je voor de hele competitie (subsidies en prijzen) een sponsor vinden. Deze competitie zou dus de V&D competitie kunnen gaan heten. Geef veel PR richting de landelijke bladen. Competitie-uitslagen zijn er altijd veel in te vinden.

Zorg voor een goede planning van de wedstrijden.

Misschien moeten sommige toernooien gaan verplaatsen qua data, omdat het samenvalt met andere grote toernooien. Als je de toppers wilt binnenhalen zal je moeten kijken wanneer het voor hen een goed moment is om te komen. In het voorseizoen of voor de WK is al een aardige gedachte.



Een terugblik ...

(Kasper A. Kardolus)

In de laatste Touché vond ik artikelen van pseudo wereldtoppers. Een artikel waar schermend Nederland echt wat aan heeft en welke een plaats verdient in de Touché, is een artikel over een echt oud Nederlandse Schermwereld Topper, Pernette Osinga. Dit artikel staat in het boek 'De Top 500 - De beste nederlandse sporters van de 20ste eeuw'.

Pernette Osinga

SCHERMEN

WINNARES VAN HET MASTERS IN HONGARIJE EN DE COPA DO BRASIL.
BRONZEN MEDAILLE IN HET EK OP DEGEN. OOK DERDE IN HET WK IN HAVANA.

De eeuwige twijfel en de breuk. Twee begrippen die de loopbaan en de volwassenwording van schermster Pernette Osinga kenmerken. "Kan ik het nog wel? Stel je voor dat ik nooit meer raak steek. Doe ik er eigenlijk wel genoeg voor?" Vragen, altijd leidend tot nieuw schuldgevoel of bijgeloof. Toch nog maar een uurtje hardlopen, een extra training op de loper met sparringpartners Stephane Ganeff, Arwin Kardolus of 'meneer' Kasper Kardolus zelf. De maître die haar kneedde en bracht tot waar ze kwam. De loper reikte tot de Masters-titel, een Word Cup zege en het WK-brons, maar niet naar Olympische Spelen. De banden tussen schermster en beschermheer begonnen allengs te knellen. Als het hart ja zei, zei het hoofd nee. En omgekeerd. Het even onvermijdelijke als onbegrepen vertrek uit Zoetermeer volgde, na elf jaar lief en leed achter masker en degen.

Osinga was als arm rechtenstudente nooit te beroerd met schoonmaakwerk bij te verdienen om haar dure hobby te kunnen beoefenen, om die ene perfecte teensteek te kunnen maken. Het liefst ter beslissing van een finale. Kardolus nam met een bescheiden vergoedinkje genoegen omdat hij bij Osinga dezelfde bezetenheid voor de pure amateursport schermen zag. De vergelijkbare karaktereigenschappen bleken uiteindelijk onverenigbaar. Osinga kwam niet verder. Voor eigen publiek liep ze steevast dood op de zelfgebouwde muur van prestatiedwang. "Ik ben vier maanden met mezelf in discussie geweest en heb me uiteindelijk door mijn gevoel laten leiden", zei ze over de breuk met Kardolus. "Het heeft meer met mij te maken dan met hem. Ik kon me niet meer ontplooiën, niet meer creatief zijn. Ik moet me lekker voelen om goed te kunnen schermen". Dat kon Osinga vooral ver weg. Sao Paulo, Havana. Liefst geen verwachtingsvolle ogen van familie, vrienden en landgenoten in de buurt. Talent en doorzettingsvermogen had ze genoeg, maar die twijfel, dat voortdurend zoeken naar de balans tussen even afwachten en toch maar aanvallen. Fascinatie voor schermen was voor Osinga het sleutelwoord. Afzondering en afleiding de toverformules.

Osinga verdiende in 1990 bij de Masters een jaarsalaris van bijna 35.000 gulden door aan de boorden van het Balatonmeer de complete wereldtop vermeld te doen staan. Het onderonsje van de beste acht degenschermsters ter wereld in Hongarije, de bakermat, werd een eclatant succes voor een Nederlandse.

(G.H.)

Toch wil ik u aangeven wat de kosten, de investering, om te komen tot wereldprestaties van mijn leerlingen, voor mij zijn. Voor het bijvoorbeeld behalen van resultaten als 3e bij WK, 3e bij EK en of de titel 'Master of the World', bedragen de kosten eigenlijk jaarlijks totaal ca. f. 148.000,-- (een 'jaarsalaris' en zaalhuur, bij iedere ochtend een uur trainen, van ca. f. 48.000,-- een een jaarinkomen--derven voor het begeleiden naar de wedstrijden, all over the world, ca. f. 100.000,--).

Van de zijde van het NOC*NSF, een bond of de krijgsmacht, wordt niet aan de trainer die echt veel presteert, financieel en sociaal, gedacht. Wel wordt door 'bestuurders' dankbaar mis- respectievelijk gebruik gemaakt van de inzet en kunde van de trainer. Er zijn trainers die jaarlijks van een minimum inkomen moeten zien rond te komen.



BRONVERMELDING

Naast Pernette Osinga zijn er nog 2 beoefenaars van de scherm sport opgenomen in het boek:
'De Top 500 - De beste Nederlandse sporters van de 20ste eeuw.'

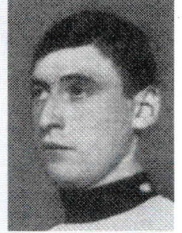
Dat zijn Jetze Doorman en Arie de Jong.

Het boek is uitgegeven door Premium Press BV Publishers te Maarsse en biedt de sportliefhebber een waardevol overzicht van de vorige eeuw. (Red.)

Jetze Doorman

SCHERMEN

VIER BRONZEN MEDAILLES EN EEN EUROPEES KAMPIOENSCHAP OP SABEL, SIEREN DE ERE-LIJST VAN DE MAN, DIE DEEL UITMAAKTE VAN DE BEGIN DEZER EEUW ZO SUCCESVOLLE NEDERLANDSE SCHERM-PLOEG.



BALK
1881

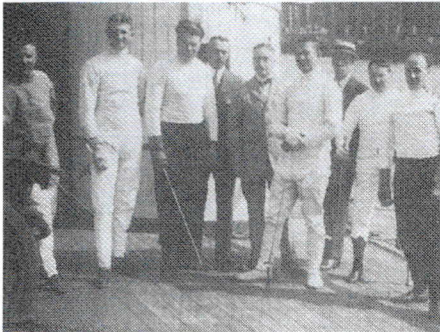
BREDA
1931

'Oefeningen in het schermen geven behendigheid in het gebruik der blanke wapenen, tegenwoordigheid van geest en vastberadenheid in ogenblikken van gevaar'. Deze aanhef in de 'Algemene Bepalingen' voor schermoefeningen bij de infanterie uit 1896 was Jetze Doorman op het door sport en militaire tucht geharde lijf geschreven.

Deze telg uit een vermaarde Utrechtse officiers familie maakte jarenlang deel uit van de begin deze eeuw zo succesvolle Nederlandse scherm ploeg. Hij was ontegenzeggelijk bedreven met floret, degen en sabel (en met het bajonetgeweer) maar reageerde ook onverschrokken in moeilijke situaties. Tijdens de Elfstedentocht van 1912 redde Doorman, kapitein der veldartillerie, twee medeschaatsers die door het ijs waren gezakt van de verdrinkingsdood. Zelf raakte hij onderkoeld wat hem tot opgave dwong in de Tocht der Tochten.

Vijf jaar eerder, als tweede luitenant, riep hij mede de Nederlandse Schermbond in het leven. Doorman stond onbedoeld aan de wieg door in 1907 in Parijs Europees Kampioen op sabel te worden. Zijn prestatie gaf Nederland het recht, eigenlijk de plicht, het titel-toernooi, van 1908 te organiseren. Het maakte de oprichting van de Nederlandse Amateur - later Algemene - Schermbond noodzakelijk.

Die kon de schermers, in de Olympische beginjaren overwegend beroepsmilitairen, in het buitenland beter vertegenwoordigen dan de rond de eeuwwisseling opgerichte KOS (1897) en KOOS (1901), de schermverenigingen voor officieren en onderofficieren. Op 1 februari 1908 was de NAS een feit. Doorman was dus zowel aanstichter als oprichter. De besluit- en bestuursvaardigheid maakten dat de NAS ook mede aan de basis stond van de internationale federatie en het NOC.



HET NEDERLANDSE SCHERMTEAM AAN BOORD VAN DE HOLLANDIA, HOOFDKWARTIER VAN DE NEDERLANDSE OLYMPISCHE PLOEG (1912)

In 1924 behaalde Doorman in Parijs zijn laatste Olympische medaille, opnieuw een bronzen. De sabelquipe bestond verder uit De Jong, Scherpenhuijzen, Van der Wiel, Van Dulm en Wynoldy-Daniëls. Italië, met Hongarije de toonaangevende schermmatie, ontnam in de eindronde Oranje de kans op goud door met 9-7 te winnen. Ongelukkig en niet geheel terecht, volgens een niet geheel onbevooroordeelde ooggetuige. 'De Italianen

waren bang van ons', schreef hij trots. 'We dienden nog een protest in wegens het gebruiken van een sabel met een te grote coquille, maar het wapen bleek bij herkeuring goed'.

(G.H.)



Arie de Jong

SCHERMEN

NAM DEEL AAN VIJF OLYMPISCHE SPELEN (5 MAAL BRONS), WERD EUROPEES SABELKAMPIOEN IN 1922 EN 1923 EN GREEP LIEFST 18 NATIONALE TITELS.



PELANTOENGAN
(NED. O.I.)
1882

DEN HAAG
1966

Schermen was zijn leven. Omdat het een verplicht onderdeel was van de officiersopleiding en misschien dus wel van levensbelang, maar vooral omdat hij het een pracht sport vond.

Arie de Jong was altijd met een sabel, degen of floret in de weer. 's Ochtends voor de spiegel was de scheerkwast zijn rapier, het ontbijt en de lunch nuttigde hij 'en garde' en op weg naar de kazerne, bij voorkeur in looppas, was het trottoir zijn loper.

Deze voortdurende training bezorgde De Jong 'poten van ijzer'. Even weerbarstig als zijn haar. De Parijse kapper bij wie de op Java geboren Hagenaar in 1924 tijdens de Olympische Spelen in de stoel plofte, had zo'n dos maar eenmaal eerder in zijn carrière mogen aanschouwen. 'C'etait moi, monsieur', zei De Jong. Het weerzien met de barbier was hartelijk, maar aan zijn terugkeer in Hotel Exelmans, waar de schermers op het terras oefenden, hield De Jong gemengde gevoelens over.

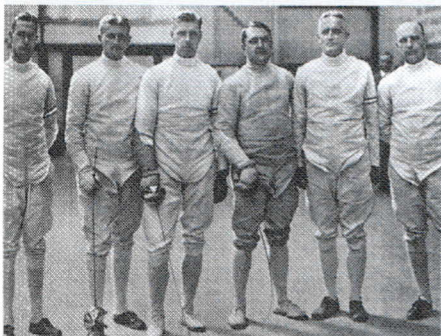
Brons met de sabelquipe was natuurlijk fantastisch en in belangrijke mate aan hem te danken (36 partijen, 27 zeges) maar individueel viel de vijfde plaats tegen.

In de finale met de beste zes sabreurs leidde de aanvoerder van Oranje tegen de latere winnaar Sándor Pósta met 3-0. Net voordat hij de beslissende treffer plaatste, zakte 'een dikke vent' door zijn stoel. Het luide gekraak leidde de scheidsrechters af. Ze zagen de prik van de Nederlandse kapitein niet, de reactie van zijn Hongaarse opponent wel. Het was de doodsteek voor Adrianus Egbertus Willem de Jong.

Een gouden bekroning van een rijke Olympische loopbaan was hem niet gegund. Toch was hij uitermate populair. In deftig Den Haag werd een straat naar hem vernoemd. De oprichters van de Leidse vereniging Aanvallen en Weren gebruikten in 1924 zijn initialen.

De Jong bewees het waard te zijn door in 1924 opnieuw nationaal kampioen te worden op alle drie de wapens. Een unieke verrichting van een uniek man, die ooit te paard naar Parijs ging en een schermtrektocht door Europa organiseerde omdat er elders meer viel op te steken. Hij zwaaide in 1929 af als majoor maar werd in 1936 in Caïro nog militair wereldkampioen op degen.

(G.H.)



DE NEDERLANDSE SABELSCHERMPLOEG OP DE OLYMPISCHE SPELEN VAN 1928 (DE JONG 3e VAN RECHTS)

