

Touché



Koninklijke Nederlandse Algemene Schermbond



TOUCHÉ NR 2 2004





Koninklijke Nederlandse Algemene Schermbond

Opgericht 1 februari 1908

Ingeschreven in het verenigingsregister bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken te 's-Gravenhage onder nr. V 409378.

Laatstelijk goedgekeurd bij Koninklijk Besluit van 15 oktober 1975, no. 41

Ereleden : E.M.J. van de Flier
Drs. P. Kal
H. Kenter
E.H. Wolthuis

Lid van verdienste : P.W. Peeters
Bas Verwijlen
H.G.C.M. Croijmans

Dagelijks Bestuur

Voorzitter : G.J. Bunck, Thomsonplein 33, 2565 KW 's-Gravenhage,
Telefoon: 070-3604742, E-mail: voorzitter@knas.nl

Secretaris : M. Uitdehaag, Hollandseweg 40, 6706 KR Wageningen,
Telefoon: 0317-425811, E-mail: secretaris@knas.nl

Penningmeester : P.A.R. Masson, Zwinglilaan 43, 1216 MB Hilversum,
Telefoon: 035-6236323, E-mail: penningmeester@knas.nl

Bondsbureau : Postbus 10101, 5240 GA Rosmalen
Telefoon: 073-5280067 (ma. t/m do. 09.00-14.00 uur)
Fax: 073-5280068
E-mail: info@knas.nl
Homepage: <http://www.knas.nl>

De artikelen in dit blad worden gepubliceerd onder verantwoordelijkheid van de redactie en/of auteur (wanneer als zodanig vermeld). Publicatie betekent niet dat de KNAS de inhoud ervan onderschrijft. De redactie houdt zich het recht voor zonder opgaaf van redenen ter publicatie aangeboden materiaal te weigeren dan wel gewijzigd te plaatsen.

ISSN: 1381-8015

© KNAS 2004. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de redactie.

VOORWOORD/REDACTIONEEL

Beste schermers!!

Zojuist is het bericht binnengekomen dat Saskia van Erven 6e is geworden bij de Jeugdwereldkampioenschappen, cadetten. **Geweldig!** Ook de 13e plaats van Djinn Geurts is een bijzondere prestatie. En dat ze vervolgens ook bij de junioren hoge ogen gooiden maakt het feest compleet. U leest in deze Touché een uitvoerig verslag. Verder wordt het volgende week spannend in Gent. Halen Arwin, Sonja en Indra de Olympische Spelen? Jeroen Divendal is weer een kijkje gaan nemen in het walhalla van het Italiaanse schermen, en levert daar een levendig verslag van.

En dan staat er op bondsterrein het een en ander te gebeuren, zoals u op 15 mei op de Algemene Ledenvergadering zult kunnen horen, en waarvan ook in deze Touché melding wordt gemaakt.

Tot slot een dringende oproep aan de jeugdige lezers!!!! Willen jullie dat de Jonge Muskietier behouden blijft? Draag dan kopij aan!!!! Vergeet niet dat het niet alleen een pagina vóór jullie is, maar ook dóór jullie, zonder kopij geen pagina! Ik heb nog voorraad voor het volgende nummer, daarna is het op.....
Ik wens jullie veel inspiratie bij het tekenen, schrijven, fotograferen, enzovoorts!

Liesbeth Oskamp
Redacteur Touché

*Adres voor kopij: Redactie Touché
Liesbeth Oskamp
Houtrijkstraat 393
1013 VB Amsterdam
e-mail: li.oskamp@wxs.nl
telefoon: 020 – 77 656 28 (liever via E-mail!)*

Noteer alvast in uw agenda: de deadlines in 2004
1 SEPTEMBER
1 DECEMBER

GRAAG ZIE IK UW KOPIJ TEGEMOET (Foto's graag als origineel. Worden op verzoek teruggezonden)



BONDSZAKEN

Adreswijzigingen

Vereniging S.V. Rana
I. Mooren
Gebr. Conijnstraat 62
1444 HP Purmerend
e-mail: scretaris@schermvereniging-rana.nl

ASV Scaramouche
Olympus 25
6832 EP Arnhem
Tel: 026-3213360 (di-wo-do van 19.00-22.00)
Fax 026-3213360 / 026-3214244
e-mail: info@scaramouche.nl

S.V. Vivás heeft een nieuwe secretaris:
Dhr. Lennart Broekhof
Heggeroos 21
3892 XP Zeewolde

Oproep

Schermvereniging "De Troubadours" gevestigd in 's-Hertogenbosch is per direct op zoek naar een nieuwe schermleeraar. De schermvereniging telt momenteel iets meer dan 30 leden waarvan ongeveer de helft jeugd en de andere helft senioren. Het is een zeer gemêleerd gezelschap van meisjes, jongens, vrouwen en mannen. Er wordt voornamelijk geschermd met floret en wat beperkter met degen.

De volledige oproep is terug te lezen op www.knas.nl. Neem voor meer informatie contact op met:

Louis Hopstaken
Berewoutstraat 10-12
5211 DJ 's-Hertogenbosch
Tel: 073-6890627 thuis

073-6209606 tijdens kantooruren
06-13440106

LouisHopstaken@home.nl



STICHTING SCHERM CENTRUM ARNHEM



Uhlmann
scherm sport artikelen

Voor optimale veiligheid en gegarandeerde kwaliteit.

**Schermcentrum Arnhem verkoopt exclusief voor Nederland
Uhlmann scherm sport artikelen.**



*Schermcentrum Arnhem centraal in Nederland,
voor advies en service*

Koppelstraat 20, 6832 EP Arnhem.
Verkooptijden dinsdag en donderdag 19.00 - 21.00 uur
Telefoon: (026) 321 33 60, fax: (026) 321 42 44
Voor informatie en verkoop buiten deze tijden:
Tamara Panjer, telefoon (026) 323 42 68



BERICHTEN VAN HET BESTUUR

Algemene Ledenvergadering

Voorlopige agenda Algemene Ledenvergadering van de KNAS, zaterdag 15 mei 2004 om 13.00 uur in het NBC Nieuwegein 's Business Centre De Blokhoeve Blokhoeve 1, 3438 LC Nieuwegein.

1. Appèl nominaal
2. Vaststelling quorum
3. Mededelingen
4. Ingekomen post
5. Vaststellen agenda
6. Verslag ALV van 22 juni 2002
7. Verslag ALV van 21 juni 2003
8. Verslag ALV van 9 juli 2003
9. Jaarverslag secretaris over het bondsjaar 2003
10. Financieel verslag over 2003
11. Verslag van de kascommissie
12. Verkiezing leden kascommissie
13. Integrale subsidieaanvraag 2004
14. Verkiezing bestuursleden
15. Correctie statuten/reglementen
16. Vaststelling contributie 2005
17. Generaal pardon
18. Beleidsvoornemens 2004-2008
19. Rondvraag
20. Sluiting

Toelichting op de voorlopige agenda:

Punt 14; verkiezing bestuursleden.

Aftredend volgens het rooster zijn de voorzitter, de heer G.J. Bunck, en de functionaris breedtesport, mevrouw K. Westerweel. De heer Bunck stelt zich niet herkiesbaar. Mevrouw Westerweel stelt zich wel herkiesbaar.

Het bestuur heeft in 2003 gezocht naar een opvolger voor de heer Bunck en denkt in de heer W. Mokken een geschikte kandidaat gevonden te hebben.

In de Touché is reeds een kort interview met de heer Mokken opgenomen. Mocht u voor de ALV nadere vragen aan de heer Mokken willen richten, dan wordt

u verzocht via het bondsbureau contact op te nemen. De heer Mokken zal vanzelfsprekend ook op 15 mei beschikbaar zijn voor vragen.

Tot en met vrijdag 23 april 2004 kunnen eventuele (tegen)kandidaten voor beide posities worden gesteld door tenminste drie schermverenigingen. Kandidaten moeten meerderjarig zijn, lid van de KNAS en verklaren bij eventuele benoeming de kandidatuur te aanvaarden. Zie voor meer informatie de uitnodiging die aan de verenigingen en andere betrokkenen is verzonden, of neem contact op met het bondsbureau.

Financiële kwesties

Gert-Jan Bunck, voorzitter

1. Inleiding

Het is u inmiddels wel bekend dat de financiering van de georganiseerde sport onder druk staat. De regering heeft tot structurele bezuinigingen besloten, die hun invloed hebben op het functioneren van alle sportbonden. Voor de KNAS zijn er twee direct aanwijsbare problemen ontstaan:

- het verdwijnen van het perspectief op de subsidie "algemeen functioneren" - de subsidie die een belangrijk deel van de organisatiekosten zou dekken;
- het verdwijnen van de subsidies voor de opleiding en bijscholing van scheidsrechters en leraren.

In de Touché nr. 1 van 2004 ben ik hier uitgebreid op ingegaan. Nu is het moment gekomen dat we concrete besluiten moeten nemen over de aanpak van beide problemen. Hieronder volgen daartoe nadere voorstellen.

2. Algemeen functioneren

Onder deze noemer verstaan we de organisatiekosten van de bond: kosten van bondsbureau en bondsbestuur, aansluiting bij nationale en internationale organisaties, publicaties (waaronder Touché), kosten van commissies en vergaderingen (zoals de ALV).



Deze kosten worden ten dele gedekt uit de contributie, en verder uit subsidie. Vroeger was dat de subsidie Algemeen Functioneren, vervolgens, tot en met 2003, de subsidieregeling Kleine Bonden. In dat laatste jaar gaat het om een bedrag van € 19.013.

Over 2004 krijgen we geen subsidie meer. Na de eerder door het bestuur afgegeven prognose dat we over het jaar 2004 ongeveer quitte zouden draaien, blijkt inmiddels dat we over dit jaar moeten rekenen met een tekort ter grootte van de wegvallende subsidie. Dat zal ten laste gaan van onze reserve, die daarmee tot een bedenkelijk niveau zal dalen.

We moeten de organisatiekosten in het vervolg geheel en al uit de contributie dekken. Zoals ik al eerder heb betoogd, zijn de mogelijkheden tot bezuinigen uitgeput - tenzij we de Touché geheel en al af willen schaffen. Het bondsbestuur stelt dat nadrukkelijk niet voor.

De contributieopbrengst over 2003 bedroeg (afgerond) € 47.000. We moeten deze opbrengst verhogen met € 19.000 tot € 66.000 (= 40 % plus).

Om aan het beoogd bedrag te komen zijn er twee oplossingen denkbaar:

- A. deel het te compenseren bedrag door het aantal leden, en verhoog alle contributies met één en hetzelfde bedrag (€ 19.000 / 2300 = € 8,25)
- B. verhoog de contributie procentueel: "bestaande contributie + 40 % is nieuwe contributie".

Effectief betekent dat het volgende:

CONTRIBUTIE	RECREATIE		WEDSTRIJD	
	t/m 20	> 20	t/m 20	> 20
2004	11,10	24,50	22,00	43,40
index 3%	11,43	25,24	22,66	44,70
Voorstel A 8,25+	19,68	33,49	30,91	52,95
Afgerond	20,00	34,00	31,00	53,00
Voorstel B 40%+	16,01	35,33	31,72	62,58
Afgerond	16,00	35,00	32,00	63,00

Het bondsbestuur meent dat de huidige verhoudingen in het contributiestelsel weloverwogen zijn geweest. Er kunnen wellicht redenen zijn om daar zo langzamerhand anders over te gaan denken, maar die redenen moeten dan inhoudelijk zijn, dat wil zeggen, voor de KNAS en de leden herkenbaar, verklaarbaar, en acceptabel. Dergelijke ingrepen moeten grondig worden voorbereid, en vervolgens inhoudelijk worden beoordeeld.

De bezuinigingen van de regering die we thans moeten opvangen werken "slechts" rekenkundig. We zouden die dan ook als zodanig moeten opvangen.

Teneinde de bestaande verhoudingen in de diverse categorieën lidmaatschap in stand te houden beveelt het bondsbestuur aan te kiezen voor optie B.

3. Scholing en bijscholing leraren en scheidsrechters

Ook voor deze activiteiten zijn subsidies niet meer beschikbaar. Wel moet worden aangetekend dat, naar geldende regelgeving, deze subsidies weer beschikbaar komen indien de KNAS weer een ledental van > 2500 bereikt.

Momenteel is dat niet het geval. Toch meent het bondsbestuur door te moeten gaan met opleiden - geen enkele sportbond heeft enige kans op overleven zonder technisch geschoold en goed gemotiveerd kader. Dat geldt te meer voor een technische sport als de onze. Het bondsbestuur werkt aan een nieuw beleidskader, waarin de behoefte aan opleidingen, en de mogelijkheden tot opleidingen tegen elkaar worden afgewogen. Daarbij wordt de behoefte aan een degelijk scheidsrechterskorps even zwaar gewogen al de behoefte aan modern geschoold en gemotiveerd opleidingskader. Het bondsbestuur is nu nog niet in staat de opleidingsbehoefte (inclusief certificering van reeds opgeleid kader!) voor de komende jaren in een concreet plan voor te leggen. Wel moeten we, om een dergelijk plan te kunnen gaan maken, nu al een standpunt innemen over de financiering van de aanstaande opleidingen.

Het bondsbestuur stelt een driedelige financiering voor bij iedere opleiding / bijscholing. Uiteraard na aftrek van eventueel te verwinnen subsidies, zullen de kosten elk voor één derde gedragen worden



door de individuele cursist, één derde door diens vereniging, en één derde door de KNAS.

Wij menen dat in deze kostentoekening alle relevante belangen zijn te herkennen:

- de cursist profiteert van een toename in kennis en kunde, en zal zijn hobby met meer plezier beleven;
- de vereniging heeft belang bij de beschikbaarheid van gedegen kader, dat op elke verenigingsavond ter beschikking staat;
- de KNAS als geheel heeft belang bij de beschikbaarheid van gedegen kader om de kwaliteit van de sportbeoefening te kunnen waarborgen.

4. Besluitvorming

Gelet op het bovenstaande, stelt het bondsbestuur voor te besluiten:

De contributie voor 2005 wordt vastgesteld conform het boven beschreven model B

Als dit voorstel niet wordt aangenomen, stelt het bondsbestuur voor te besluiten:

De contributie voor 2005 wordt vastgesteld conform het boven beschreven model A

Verder stelt het bondsbestuur voor te besluiten:

De niet elders verhaalbare financiering van opleidingen, bijscholingen en certificering zal worden gedragen door de cursist, diens vereniging, en de bond, elk voor een/derde.

DIVERSE (SCHERM-)ZAKEN

In Memoriam Jacobus Hendrikus Maria van Leth (Sjaak) Nijmegen, 31 oktober 1942 – Meppel, 20 maart 2004)

Een schok voor iedereen, want wat een griepje leek, bleek uiteindelijk een gescheurde hartspier, met het gevolg een onmiddellijk overlijden.

Vanaf het begin was Sjaak, wat betreft het schermen, een gedreven man. Begonnen bij s.v. "De Drie Musketers" in Nijmegen, van waaruit hij in 1964 probeerde met een schermteam naar de Olympische Spelen te gaan, wat jammer genoeg niet lukte. Tijdens zijn Militaire dienst bij de Commando's kon hij het niet laten om ook daar het schermen te introduceren. Mede door zijn enthousiasme is ook in Meppel in het jaar 1980 een groep aspirant-schermers bijeengekomen die, eerst onder de paraplu van een sportschool, de eerste stappen op het scherm pad zette. Na een klein jaar werd de band met de sportschool verbroken en zo werd in juni 1981 de schermvereniging "Bras de Fer" opgericht, "Sjaaks" schermvereniging, die hij als voorzitter stuurde en door dik en dun steunde. De schermvereniging "Bras de Fer" heeft zijn ups en downs gehad, maar Sjaak bleef er in geloven en terecht, want op dit moment is de vereniging groter dan ooit en bruist het van de activiteiten.

Wij zullen Sjaaks inzet, technische en tactische knowhow dan ook zeker missen, maar ook zijn hulpvaardigheid, ondersteuning en activiteiten als promotor van de scherm sport.

Wij wensen zijn vrouw Elly, zijn twee dochters Desiree en Liselot, zoon Vincent, familie en vrienden heel veel sterkte toe.

Bestuur en leden van de schermvereniging "Bras de Fer".



Bekercompetitie schermen gaat per 1 september van start

Met ingang van het komende seizoen kent de KNAS een bekercompetitie voor seniorenwedstrijden op alle wapens. De opzet is simpel, en beoogt zowel wedstrijdleden als recreatieve schermers aan te spreken.

We hopen dat de organisatoren van de Nederlandse wedstrijden dit initiatief zullen omarmen, en mee zullen werken aan een succesvol verloop.

De opzet:

1 Alle in Nederland georganiseerde wedstrijden die open staan voor alle KNAS-leden (wedstrijd- en recreatieleden) maken deel uit van het bekerklassement als er volgens één van de volgende systemen geschermd wordt:

A. na de eerste ronde een A- en een B-groep, waarbij de A-groep meteen verder mag gaan met directe eliminatie en de B-groep minimaal nog één ronde schermt;

B. twee voorrondes voor iedereen;

C. poule unieke.

De voorkeur gaat uit naar een A- en een B-groep.

2 De vijf beste resultaten gelden voor het eindklassement.

3 De sterkte van een wedstrijd wordt op dezelfde wijze berekend als voor de ranglijst, met dien verstande dat punten behaald op wedstrijden waaraan het keurmerk wedstrijden is verleend, met 10% worden vermeerderd.

4 Aan alle deelnemers worden punten toegekend.

5 Het seizoen van het bekerklassement start bij de eerste wedstrijd na het NK op dat wapen en loopt tot en met de laatste wedstrijd voorafgaand aan het NK van het volgende jaar. Bij wijze van uitzondering zal het bekerseizoen 2004-2005 verkort zijn en op 1 september van start gaan.

Kardolus Schermschool

35 jaar

Ten dienste van de scherm sport en een begrip in binnen- en buitenland

voor de beste Scherm sport artikelen

Onze shop is iedere dag en iedere avond, na telefonische afspraak, geopend.

(Pasgelegenheid en gratis parkeergelegenheid aanwezig)

REDELIJKE PRIJZEN, VAKKUNDIG ADVIES EN GOEDE SERVICE



Speulderbos 13-15, 2716 JW Zoetermeer
tel: 079 3 21 21 22 fax: 079 3 52 08 22

portable: 06 54 79 28 22

e-mail: kardolus@euronet.nl

Visit our NEW homepage:
www.schermschool-kardolus.nl



5e op de wereldranglijst, Meer dan 120 nationale titels, finale plaatsen W.K.s E.K.s, 4x deelname aan Olympische Spelen, Master of the world, winnaar over de equipe van de Sovjet unie

9-5, finale's en winnaars wereldbeker A-wedstrijden, internationaal Duits kampioen, 7x winnaar internationale wedstrijden Noordwijk, 7x winnaar bevestigingsbeker.



6 De winnaars van het algemene klassement, het recreantenklassement en de andere prijswinnaars krijgen op de dag(en) van de Nederlandse Kampioenschappen hun prijzen uitgereikt.

De Nederlandse schermbevolking is niet groot genoeg om twee wedstrijdcircuits naast elkaar te voeren, één voor wedstrijdscermmers, één voor recreatieve schermmers. Het bekerklassement maakt het mogelijk de circuits te combineren op een wijze die voor beide categorieën aantrekkelijk is.

Voor de wedstrijdscermer:

- bij een systeem met een A- en een B-groep verspilt de wedstrijdscermer geen energie aan een tweede voorronde;

- er komt verband tussen de Nederlandse schermwedstrijden, waardoor de topschermmers beter gemotiveerd worden aan Nederlandse wedstrijden deel te nemen;
- het deelnemen aan veel wedstrijden binnen Nederland wordt beloond.

Voor de recreatieve schermer:

- de gehanteerde wedstrijdformule garandeert veel partijen voor de minder goede schermmers en zal daarmee de wedstrijden aantrekkelijker maken voor breedtesporters;
- ook voor recreatieschermmers geldt dat het verband tussen de wedstrijden tot een grotere motivatie zal leiden aan wedstrijden deel te nemen.

Jubileumfeest s.v. Courage

Marjoleine Koëter

Onze schermvereniging Courage bestaat 25 jaar en daarom hielden we een Jubileumfeest op een kasteel in Limburg, waar ook de clubkampioenschappen werden gehouden. Als je wilde kon je ook op het kasteel blijven slapen maar sommigen gingen ook al na de wedstrijd weg. 's Morgens om zeven uur opstaan en met z'n allen vertrekken. De schermtassen van mijn vader en mij en de rugzak van mijn broer in de auto en we konden vertrekken. Het was maar een uurtje rijden en toen we daar waren werden we luidruchtig ontvangen, we waren de eersten! Nadat we onze spullen op de kamer hadden gelegd was het wachten op de rest van de club.

Nadat iedereen er was gingen we met z'n allen lunchen, de meeste volwassenen gingen binnen eten maar wij gingen buiten eten. Daarna ging iedereen zijn scherm pak aantrekken, en op de grote trap voor het kasteel werd een groepsfoto genomen. Onze voorzitter hield een toespraak en toen begonnen de wedstrijden! Ik ben 15 jaar en daarom was mijn poule van 14 tot 16 jaar, we waren trouwens maar met z'n vieren. Er werd buiten geschermd, maar ook in de kapel en in de ridderzaal. De wedstrijden duurden een paar uur en het was heel gaaf.

Toen alle wedstrijden afgelopen waren werden de prijzen uitgereikt. Als je won kreeg je een beker en een snoepzak, als je niet bij de winnaars zat kreeg je toch een snoepzak en ik dus ook (ik was vierde van de vier). 's Avonds gingen we bij het restaurant eten en kregen onze schermleer Leo en onze voorzitter Peter cadeau omdat zij samen de club opgericht hebben. Na het eten deden we mee aan een gewelventocht, we moesten in het bos rond het kasteel vragen beantwoorden zodat we een rebus konden oplossen. Dan konden we met het kasteelspook in de gewelven rondwalen. De vragen-tocht was heel leuk, ons groepje was best snel totdat we met een bootje naar de overkant moesten varen maar we niet echt vooruitkwamen. Toen we alle vragen hadden opgelost gingen we de rebus zoeken, die er helemaal niet was! Eindelijk zagen we het kasteelspook en hij leidde ons naar de gewelven, het was eigenlijk een soort spookhuis maar het was echt heel gaaf. Daarna gingen de meeste volwassenen naar de bar of ze gingen dansen, wij gingen een film kijken. De volgende ochtend zat iedereen om halftien erg slaperig aan het ontbijt, niemand had veel geslapen. Na het ontbijt was het jammer genoeg afgelopen en gingen we allemaal naar huis.

Het Jubileumfeest van Courage was echt heel gaaf en ik hoop dat we snel weer zoiets doen!!



Leo van der Kar floretstage in Pisa

Lessen onder leiding van Antonio di Ciolo
29-2 t/m 7-3-2004
Jeroen Divendal

De KNAS heeft mij en enkele talentvolle floretschermers enige tijd geleden een trainingsstage aangeboden op kosten van het Leo van der Karfonds dat sinds lang sporters en trainers ondersteunt. De keuze van de stageplek was voor mij niet moeilijk. Ik wilde naar Di Ciolo. De voorbereidingen werden in gang gezet en enige tijd later zijn Tommie Varekamp, Martin Remijn, Joris Mosk en ikzelf in Pisa neergestreken.

De trainingsstage was bedoeld als bijscholing en cursus voor mij als lesgever en voor de meegereisde schermers om hun ervaring en kennis te vergroten tijdens het verblijf in de schermzalen van in de eerste plaats Pisa en ook Livorno. Je kunt stellen dat deze laatste stad met de gebroeders Nadi als prominenten de bakermat is van het moderne Italiaanse schermen.

In Italië zijn de provincies Toscane en Veneto de belangrijkste schermgebieden. Het wemelt er van schermzaaltjes en het niveau van het Italiaanse floretschermen is in zijn algemeenheid hoog op dit moment. De schermerschool van Antonio Di Ciolo heeft mijn stijgende interesse gewekt sinds mijn bezoek aan een trainingscursus voor Italiaanse schermers in de Dolomieten in 2001. Deze werd door de oude leraar uit Pisa geleid. Er werd daar destijds flink gediscussieerd door de aanwezige schermers en achteraf gezien was het een unieke gebeurtenis. Uitspraken van Di Ciolo als: "Je moet niet leren maar laten leren" of "Er is geen goede of foute manier van steken" hebben mijn interesse gewekt. De verhalen van collega's over zijn schermzaaltje van het formaat bezemkast....

De onhandig ogende houding van deze oudere man met housterige bewegingen..... Hoe kan het dat twee van zijn schermers deel uit maken van het olympisch heren floretequipe? Het had er tijdens de trainerscursus alle schijn van dat de lesmethode van deze kampioenen-



maker open tot zeer open moest zijn. Als dat waar was dan zou hij, bij mijn weten, de enige schermleerleraar zijn met een open didactiek die op dit moment leerlingen aan de wereldtop heeft. De lesmethode betitelt Di Ciolo zelf als 'naturalistisch, alomvattend en occasioneel'. Termen die ook in literatuur over didactiek gebezigd worden. De lessen van de man uit Pisa leken veel verder te gaan dan de zogenaamde keuzes die de Hongaren wel gebruiken en het repetitief automatiseren van acties beschouwt hij als absoluut verkeerd. Ik wilde wel eens van dichtbij meemaken wat dit in de praktijk inhield.

Met nooduitgang

Op maandagmiddag 1 maart gingen we voor de eerste maal naar de schermzaal die zich in de catacomben onder de tribunes van 'Il Palazzetto' (de sporthal) van Pisa bevindt. Eenmaal binnen werden we hartelijk ontvangen en aanschouwden we soms met open mond het atelier van de kunstenaar. De verhalen over de 'bezemkast' waren dus écht waar. De diverse kleine ruimtes die behoren tot 'Pisascherma' zijn onderling verbonden met een gang. Je vindt achtereenvolgens een kantoortje met wapenreparatieplek vol met mappen, foto's en bekertjes, een schermzaaltje van 8 bij 12 meter, kleedruimten en opbergruimte voor trainingsmateriaal. Zijdelings zie je in de gangen lockers, sommige verlaten, andere nog in gebruik. De hal van de nooduitgang is tevens in gebruik als trainingsruimte. Deze is koud en donker. Het geheel was een met plakband, doeken en touwtjes bij elkaar gehouden bunkerachtig onderkomen.

Het kledingrek was met bezemstelen, touw en plakband verlengd. Een oorkonde was bij gebrek aan ruimte in de gang op een brandblusser geplaatst. Wereldkampioenen Sanzo en Vanni hingen op een poster met plakband aan de boiler in de schermzaal. Er stonden verschillende spreuken over schermen op de muur geschreven: "draaien om te raken" of "schermen is hoe, wanneer, waar, waarom". De schermlopers waren ongeveer de helft korter en de helft smaller dan voorgeschreven om nog ruimte over te houden voor individuele lessen: daarvoor was uiteindelijk een veldje van 3 bij 5 meter beschikbaar. Aan de raamkant werd de ruimte nog meer verkleind door een meterdiepe overlapping waar een volwassene niet kan staan. Laat staan Tommie. Ik vond het prachtig.

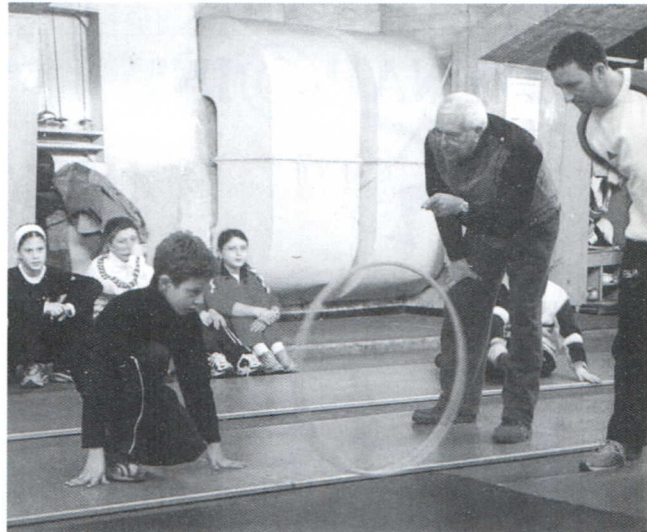
Kinderlessen

Antonio Di Ciolo geeft aan beginnende kinderen spelletjes, oefeningen en schermen met elektrische plastic floretten als inleiding op het schermen met stalen floretten. Dit doen beginnende kinderen zeker een jaar. Een kindertraining duurt ongeveer 1,5 uur en een kind wordt verondersteld 3 maal in de week in de schermzaal te verschijnen. Niemand komt echt stipt op tijd en dat lijkt ook geen probleem te zijn.

De spelletjes zijn bedoeld om de elementaire bewegingen en vaardigheden van het schermen een achtergrond en brede basis te geven. Touwspringen, kaatsen, ballen gooien in een net vanaf een kinetische wipplank en diverse oefeningen met ringen voor de ontwikkeling van kinesthesia, balans en stabiliteit. Door een ring heenduiken die spinnend wordt voorbij gespeeld door de trainer, eerst één ring, dan drie ringen voor een begin van momentkeuze. Tennisballetjes verplaatsen in planken met gaten, voorwaarts en achterwaarts en al doende een aanzet zich eigen makend voor schermpassen en uitval.

Door de kleine ruimte is de organisatie van de lessen een vrij lastige aangelegenheid. Di Ciolo organiseert de oefeningen en dirigeert zijn leerlingen en assistenten naar bepaalde ruimtes omdat de schermzaal te klein is. De oefeningen worden verder door de kinderen zelf gecontroleerd uitgevoerd. Ze hebben leren materiaal pakken en opruimen. In de trainingen zit ook een

groepslesgedeelte met wapens. Hierin wordt uitgebreid ingegaan op de groet en het in stelling komen. Later liet Antonio me weten dat hij de kinderen een floret geeft om de ouders de indruk te geven dat ze ook nog iets aan schermen doen. Als het aan hem lag deden ze vooral oefeningen met spel materiaal en spelletjes. Voor het schermen met plastic elektrische wapens is er een beentrainingsgedeelte. De kinderen moeten om beurten een aantal schermacties hardop aankondigen en iedereen voert deze dan gezamenlijk uit. Aan meer gevorderden worden individuele lessen ook in een soort groepsvorm gegeven waarbij de trainer 3 of 4 leerlingen kort na elkaar lesgeeft. De individuele lessen die schermers van Pisascherma krijgen zijn slechts een gedeelte van het les- en trainingsprogramma. Bij de gevorderden is het atletische gedeelte van aanzienlijk belang. Bij bijvoorbeeld voetenwerk-trainingen worden ook gesloten lesmethodes gebruikt als de commando-vorm. Deze spierversterkende en coördinatie-trainingen worden nu gegeven door Antonio's zoon Enrico, die sinds enkele jaren het sabel en degenschermen onder zijn hoede neemt. Onder andere Veronica Rossi, Francesco Martinelli op degen en Ilaria Bianco op sabel worden nu door hem getraind. Enrico is ook mede-auteur van enkele publicaties over schermtraining. Hij behandelt daarin ondermeer de emotionele kant en beleving van training en wedstrijdschermen.



Efence

Workshops schermen in heel Nederland

voor informatie: tel/fax 020- 6822568

efence@xs4all.nl
www.efence.nl

DYNAP[©]INT



Adres: Ieplaan 85, 2565 LH Den Haag

Tel.: 070-3647524, Email: dynapoint@soneremail.nl

Openingstijden: Dinsdagavond 19.30 - 21.00 uur

Importeur van:

France Lames

Artos

Fencing
Technologies
Aanwijsapparatuur